

Pia Brunhart

Schauspielerin



Kontakt:

ZAV Hamburg Künstlervermittlung
Gotenstraße 11

20097 Hamburg

Telefon: +49 40 284015-0

Fax: +49 40 284015-99

Geburtsjahr	1972
Spielalter	27-37 Jahre
Größe	159 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braun
Figur	sportlich
Stimmelage	Sopran bis Mezzosopran
Fremdsprachen	Englisch, gut. Etwas Französisch, Italienisch, Spanisch
Dialekte	Liechtensteinisch (uneingeschränkte Arbeitserlaubnis!)
Tanz	Flamenco, Bauchtanz, Tango Argentino, Jazz, Ballett, freier Tanz, moderner Tanz
Sport	Skilauf, Fußball, Fechten, asiatischer Kampfsport
Instrumente	etwas Schlagzeug, Querflöte, Gitarre
Führerschein	B/BE und C/CE
Wohnmöglichkeiten	Hamburg, Osnabrück, Berlin, Köln, München und Zürich

Berufserfahrung

Film

2000

Theater - Film Produktion von Red Art, Münster

'Du hast fertig'

Rolle: Laney

Regie: Paula Artkamp u. Dieter Oelrich

2003

Kurzfilm, Hamburg

'ohne Titel'

Rolle: Jona

Regie: Olav Wehling (Filmhochschule Ludwigshafen)

2004

Kurzfilm, Hamburg

'Das Kaleidoskop'

Rolle: Ruth

Regie: Andreas Puls

2009

Kurzfilm, Hamburg

'Frau R. aus HH'

Rolle: Frau Rönneberger

Regie: Joachim Hillmann

Theater

1999

Tourneetheater Lohner, Hamburg

'Der Diener zweier Herren'

Rolle: Smeraldina

Regie: Wilhelm Lohner

1999

Tourneetheater Lohner, Hamburg

'Das tapfere Schneiderlein'

Rolle: Prinzessin

Regie: Wilhelm Lohner

2000

Europabühne, Expo-Hannover

'taste future'

Rolle: verschiedene - alles!

Regie: zero-o-zero (Team)

2000 - 2001

Dungeon, Hamburg

(interaktives Theater)

Rolle: Brandopfer, Pestärztin, Piraten Elli...

Regie: Stefan Gödecke

2001

Tourneetheater Graw, Ostholstein

'Der Froschkönig'

Rolle: Frosch

Regie: Siegfried Graw

2002 - 2007

Theaterwerkstatt Osnabrück

Vorführungen in Hamburg und Umgebung

'Mein Körper gehört mir'

(interaktives Theaterstück)

Rollen: 11 versch. Figuren

(durchgehende Bühnenpräsenz von 1,5 h)

Regie: Anna Pallas u. Reinhard Gesse

2004

Lagerhalle Osnabrück

Jubiläumsfeier der Theaterwerkstatt Osnabrück

Rolle: Moderation

2006 - 2009

DinnerAct Theater, Osnabrück

'Mord à la carte'

Rolle: Marie

Regie: Tine Schoch

2007

Musiktheater Lupe, Osnabrück

'Es brodelt im Berg!'

Rolle: Igraine Ohnefurcht

Regie: Ralf Siebenand

2007 - 2009

DinnerAct Theater, Osnabrück

'Kamera läuft'

Rolle: Zoé

Regie: Tine Schoch

2008

Musiktheater Lupe, Osnabrück

'Jakobs Krönung'

Rolle: Königin der Farben

Regie: Katrin Orth

2008

DinnerAct Theater, Osnabrück

'Mord à la carte'

Rolle: Sandrine

Regie: Tine Schoch

2009

DinnerAct Theater, Osnabrück

'Mord à la carte'

Rolle: Notarin; Frau Schlücker

Regie: Tine Schoch

Schauspielausbildung

1996-1998

Bühnenstudio der Darstellenden Künste, Hamburg

1998-2000

Privatunterricht bei Rudolf Danielewicz, Hamburg
(vor allem Einzel-, aber auch Gruppenunterricht)

1999-2000

Privatunterricht im Studio 1, Mike Webb, Hamburg
(Gruppe/Einzel, inkl. Arbeit vor der Kamera)

1999

Workshop bei Studio 7, Christoph Falke, Köln

2000

Workshop bei Volker Quandt (Theatersport), Tübingen

2000

Aufnahme in die ZBF-Hamburg (jetzt ZAV-Hamburg Künstlervermittlung)